



GAIA SOLUSTRI  
ARCHITETTO

## CURRICULUM PROFESSIONALE

## ARCHITETTURA E URBANISTICA

Oggetto: **Progetto esecutivo di edifici industriali e annessi fabbricati civili per abitazioni a Nola (NA) per le Poste e Telecomunicazioni.**

Periodo: 1981

Committente: COSTRUZIONI GIGLIO s.r.l

---

Oggetto: **Quadro informativo sulle aree destinate agli impianti industriali e possibile territorio di riferimento in merito al mercato della manodopera.**

Periodo: 1981/83

Committente: AGENSUD

---

Oggetto: **Progetto per un Centro di Ricerca per le tecnologie del legno. Progetto speciale 35/14 industria. Cassa del Mezzogiorno.**

Periodo: 1981/82

Committente: SE.IN s.r.l.

---

Oggetto: **Progetto per un Centro di Ricerche e per un Villaggio di biologia marina e della pesca.**

Periodo: 1985

Committente: COMUNE DI TREBISACCE (CS)

---

Oggetto: **Progetto esecutivo per la sistemazione a verde pubblico attrezzato, riqualificazione urbana e ambientale del Comparto P/9 in Petignano.**

Periodo: 1986

Committente: COMUNE DI ASSISI

Importo: £. 1.130.000.000

Oggetto: **Progetto di due edifici per uffici e negozi a Kartoum.**  
Periodo: 1987  
Committente: PRIVATO

---

Oggetto: **Restauro e ristrutturazione del parco e complesso immobiliare "ex Villa Galletti " per la realizzazione di strutture turistico-ricettive (albergo, ristorante, sala convegni) in Bastia Umbra (PG).**  
Periodo: 1989  
Committente: PRIVATO  
Importo: £.2.450.000.000

---

Oggetto: **Progetto di uffici e sistemazione dell'area relativi ad un impianto di acquacoltura a Taranto.**  
Periodo: 1989  
Committente: SEAFARM s.r.l.

---

Oggetto: **Piano di recupero per la realizzazione di una struttura turistico-ricettiva in località Tordandrea.**  
Periodo: 1990  
Committente: PRIVATO

---

Oggetto: **Progetto di sistemazione generale e riqualificazione ambientale del Parco di Monte Alago nel Comune di Nocera Umbra.**  
Periodo: 1990  
Committente: COMUNITA' MONTANA "MONTE SUBASIO"  
Importo: £. 1.723.000.000

Oggetto: **Piano particolareggiato esecutivo in variante al P.R.G. (Settore Urbano II/16) a destinazione commerciale e direzionale in S.Maria degli Angeli (Assisi).**

Periodo: 1991

Committente: PRIVATO

---

Oggetto: **Progettazione degli elementi di arredo degli uffici della Presidenza della Giunta Regionale della Regione Umbria.**

Periodo: 1992

Committente: REGIONE DELL'UMBRIA\_

Importo: £. 70.000.000

---

Oggetto: **Progetto di ristrutturazione di un opificio e annessa palazzina residenziale in loc. Castalda.**

Periodo: 1993

Committente: CASEIFICIO SOCIALE C.A.M.A.U. TORRE soc.cop.a.r.l.

---

Oggetto: **Progetto esecutivo di recupero di due casali e di un nuovo complesso di edifici per la realizzazione di una struttura turistico-ricettiva in località Tordandrea (PG).**

Periodo: 1993

Committente: PRIVATO

Oggetto: **Progetto di ristrutturazione di un fabbricato industriale e annessa palazzina uffici in Via Salaria Km 19,600 (ROMA)**

Periodo: 1994

Committente: CEBAT s.r.l.

---

Oggetto: **Palazzo Vallemani: progetto generale esecutivo di restauro per la sistemazione dell'Archivio di Stato e della Biblioteca comunale.**

Periodo: 1994

Committente: COMUNE DI ASSISI

Importo: £.6.071.000.000

---

Oggetto: **Palazzo Vallemani: progetto di completamento del Centro Museale e Servizi Generali per la Città:**  
***-struttura espositiva per mostre temporanee e permanenti;***  
***-centro-sistema di informazione multimediale per la città ed il territorio regionale.***

Periodo: 1996

Committente: COMUNE DI ASSISI

Importo: £.10.651.300.000

Oggetto: **Piano Attuativo di Iniziativa Mista in Variante al P.R.G. del Comune di Corciano (PG), per attività direzionali, commerciali e turistico-ricettive.**

Periodo: 1998

Committente: COMUNE DI CORCIANO - PRIVATO

---

Oggetto: **Progetto esecutivo di recupero e riqualificazione funzionale del Monastero di S.Caterina in Urbino (PS), da destinare a centro di accoglienza per i pellegrini del Grande Giubileo del 2000**

Periodo: 1998

Committente: CURIA GENERALIZIA AGOSTINIANA

Importo: £.1.989.000.000

---

Oggetto: **Progetto per la realizzazione di un "Centro Integrato di Servizi":**

**-Multisala cinematografica "Warner Village"**

**- Area di intrattenimento e servizi;**

**- Area commerciale.**

**- Hotel**

Periodo: 1998

Committente: PRIVATO

Importo: £.57.000.000.000

---

Oggetto: **Ristrutturazione di un complesso immobiliare per la realizzazione di struttura turistico-ricettiva (albergo, ristorante, sala convegni) in Assisi - S.Maria degli Angeli (PG).**

Periodo: 1998

Committente: PRIVATO

Oggetto: **Progetto esecutivo di restauro, recupero e riqualificazione funzionale del Complesso Monastero di S.Maria Maddalena in Spello (PG), da destinare a centro di accoglienza per i pellegrini del Grande Giubileo del 2000**

Periodo: 1998-99

Committente: CURIA GENERALIZIA AGOSTINIANA

Importo: £.5.300.000.000

---

Oggetto: **Progetto di recupero degli immobili in loc. S.Donato ad Assisi.**

Periodo: 2005

Committente: THEOREMA s.a.s

---

Oggetto: **Progetto di una casa di campagna nel comune di Montecchio**

Periodo: 2006/2007

Committente: PRIVATO

---

Oggetto: **Progetto di una casa di campagna in loc. Marzolanella ( Palombara Sabina )**

Periodo: 2007/2009

Committente: PRIVATO



## **ALLESTIMENTI E SCENOGRAFIE**

Oggetto: **Realizzazione di numerose scenografie pubblicitarie.**  
Periodo: 1977/1982  
Committenti: RECTA FILM, FILM MASTER, T.V.M., DEAR FILM, SAFA  
PALATINO.

---

Oggetto: **Scenografia dello spettacolo:**  
**“Malaparte: casa come me”. Regia di M. Luconi.**  
**Villa Malaparte – Capri.**  
Periodo: 1987  
Committente: ASS. CULT. TOSCANA ARTE, TEATRO METASTASIO.

---

Oggetto: **Scenografia dello spettacolo:**  
**“Malaparte: attraverso la memoria”. Regia M. Luconi.**  
**Teatro Il Fabbricone – Prato.**  
**Giardini di Augusto – Capri.**  
Periodo: 1987  
Committente: ASS. CULT. COMUNE DI PRATO  
TEATRO METASTASIO

---

Oggetto: **Scenografia dello spettacolo:**  
**“Notturmo” da G. D’Annunzio. Regia di M. Luconi.**  
**Auditorium del Vittoriale – Gardone Riviera.**  
Periodo: 1988  
Committente: FOND. VITTORIALE DEGLI ITALIANI  
CONSORZIO PER IL TEATRO METASTASIO.

Oggetto: **37° Congresso Nazionale del Partito Repubblicano.  
Progetto delle mostre:  
“Impresa e Futuro”  
“I cimeli Repubblicani”**

Periodo: 1989

Committente: PARTITO REPUBBLICANO

---

Oggetto: **Progetto della scenografia:  
“Il giovin signore” da G. Parini. Regia di M. Luconi.  
Palazzo Vecchio – Firenze.**

Periodo: 1989

Committente: 36° PITTI IMMAGINE

---

Oggetto: **Progetto per le “Isole ITALIA ‘90”:** dodici aree  
**espositive nelle città dei mondiali.**

Periodo: 1989

Committente: TREPPIESSE s.r.l.

---

Oggetto: **Scenografia dello spettacolo:  
“Il libro segreto” da G. D’Annunzio. Regia M. Luconi.  
Auditorium e giardini del Vittoriale – Gardone Riviera.**

Periodo: 1989

Committente: FONDAZIONE VITTORIALE DEGLI ITALIANI

Oggetto: **V° Festa dell'Edera del Partito Repubblicano.**

**Progetto di:**

- *palco all'aperto*
- *palco conferenze*
- *scenografie spettacoli*
- *spazi espositivi*
- *mostre e manifestazioni*
- *indicatori stradali*

Periodo: 1990

Committente: PARTITO REPUBBLICANO

---

Oggetto: **Progetto della scenografia:**  
**"Chaka" da L. Senghor. Regia di M. Luconi.**

**Theatre National Sorano – Dakar**

**Teatro Il Fabbricone – Prato**

Periodo: 1991

Committente: CONSORZIO PER IL TEATRO METASTASIO  
COOP. TEATRO MASCARA'

---

Oggetto: **"Arte e Sponsor": progetto dello stand STET.**

Periodo: 1992

Committente: STET

---

Oggetto: **Progetto degli studi televisivi dell'emittente televisiva  
VIDEO 1.**

Periodo: 1992

Committente: VIDEO 1 s.r.l. Roma

Oggetto: **Progetto della scenografia e dei costumi:  
“Addio amore”. Regia di M. Mongelli.**

Periodo: 1993

Committente: FESTIVAL DEL TEATRO ITALIANO – FONDI

---

Oggetto: **“Forum P.A.”: progetto dello stand ADN KRONOS.**

Periodo: 1996

Committente: ADN KRONOS

---

Oggetto: **Progetto di un sistema espositivo per lo spazio dell'ex  
teatro di S.Caterina.**

Periodo: 1996

Committente: COMUNE DI PRATO

---

Oggetto: **“Fotografia e fotografie”: mostre da maggio a  
dicembre.**

**Progetti delle mostre:**

- **“Gli antichi mestieri” 1/25 maggio**
- **“Saharawi” 1/20 giugno**
- **“Malaparte: uno scrittore in rivolta” luglio/settem.**
- **“Autobiografia di una città” dicembre/gennaio**

Periodo: 1996

Committente: COMUNE DI PRATO

---

Oggetto: **Progetto della mostra “Arrigo del Rigo e la cultura  
artistica a Prato tra le due guerre”.  
Palazzo Pretorio. Giugno/settembre**

Periodo: 1997

Committente: COMUNE DI PRATO

Oggetto: **Progetto di allestimento dell'ufficio informazioni dell'Azienda di Promozione Turistica di Prato.**

Periodo: 1997

Committente: A.P.T. PRATO

---

Oggetto: **Progetto della mostra "Curzio Malaparte: un dandy all'inferno".**

***Mostra itinerante allestita presso le sedi degli Istituti di Cultura di Londra, Parigi, Stoccolma.***

Periodo: 1998/99

Committente: COMUNE DI PRATO

---

Oggetto: **Progetto della mostra "Malaparte fotografo: un reporter nel ventre del mondo" – aprile/maggio Palazzo Pretorio.**

Periodo: 1999

Committente: COMUNE DI PRATO

---

Oggetto: **"Trame d'arte: un percorso museale tra i tessuti contemporanei" – giugno/dicembre.**

**Progetto delle mostre:**

- ***"Ritratto d'uomo" - Quadreria Comunale***
- ***"Fili di luce" – Museo del Tessuto***
- ***"Preziosi intrecci" – Museo dell'Opera del Duomo***
- ***"I colori del sacro" – I tesori della città***
- ***"Le tonalità della moda" – Galleria di P.zzo Alberti***
- ***"Le forme dell'avanguardia" – Museo "Luigi Pecci"***

Periodo: 2000

Committente: COMUNE DI PRATO

Oggetto: **Progetto per l'allestimento della sala accrediti.  
Vertice NATO Italia-Russia – 26/28 maggio  
Pratica di Mare**

Periodo: 2002

Committente: AFTER s.r.l.

---

Oggetto: **Progetto di pannelli e di tavoli per “l'allestimento tipo” di  
una sala accrediti negli eventi legati alla Presidenza  
Europea.**

Periodo: 2003

Committente: AFTER s.r.l.

---

Oggetto: **Progetto della mostra “La giornata di Elisa: vita  
pubblica e privata di una principessa”  
dicembre/febbraio  
Sale monumentali di Palazzo Ducale.**

Periodo: 2003

Committente: PROVINCIA DI LUCCA

---

Oggetto: **Progetto di allestimento del set televisivo “Cucina  
regionale”.  
Città del Gambero Rosso**

Periodo: 2007

Committente: D.GUSTO s.r.l.

---

Oggetto: **Progetto di uno stand nell'ambito della manifestazione  
"Capri Millionaria"**

**Capri**

Periodo: 2007

Committente: CHANTECLER S.p.A

---

Oggetto: **"Il curiosone" progetto di uno totem per la lettura dei  
badges nel sistema di accreditamento nell'ambito del  
G8 - L'Aquila**

Periodo: 2009

Committente: AFTER s.r.l.