



GAIA SOLUSTRI
ARCHITETTO

CURRICULUM PROFESSIONALE

ARCHITETTURA E URBANISTICA

Oggetto: **Progetto esecutivo di edifici industriali e annessi fabbricati civili per abitazioni a Nola (NA) per le Poste e Telecomunicazioni.**

Periodo: 1981

Committente: COSTRUZIONI GIGLIO s.r.l

Oggetto: **Quadro informativo sulle aree destinate agli impianti industriali e possibile territorio di riferimento in merito al mercato della manodopera.**

Periodo: 1981/83

Committente: AGENSUD

Oggetto: **Progetto per un Centro di Ricerca per le tecnologie del legno. Progetto speciale 35/14 industria. Cassa del Mezzogiorno.**

Periodo: 1981/82

Committente: SE.IN s.r.l.

Oggetto: **Progetto per un Centro di Ricerche e per un Villaggio di biologia marina e della pesca.**

Periodo: 1985

Committente: COMUNE DI TREBISACCE (CS)

Oggetto: **Progetto esecutivo per la sistemazione a verde pubblico attrezzato, riqualificazione urbana e ambientale del Comparto P/9 in Petignano.**

Periodo: 1986

Committente: COMUNE DI ASSISI

Importo: £. 1.130.000.000

Oggetto: **Progetto di due edifici per uffici e negozi a Kartoum.**
Periodo: 1987
Committente: PRIVATO

Oggetto: **Restauro e ristrutturazione del parco e complesso immobiliare "ex Villa Galletti " per la realizzazione di strutture turistico-ricettive (albergo, ristorante, sala convegni) in Bastia Umbra (PG).**
Periodo: 1989
Committente: PRIVATO
Importo: £.2.450.000.000

Oggetto: **Progetto di uffici e sistemazione dell'area relativi ad un impianto di acquacoltura a Taranto.**
Periodo: 1989
Committente: SEAFARM s.r.l.

Oggetto: **Piano di recupero per la realizzazione di una struttura turistico-ricettiva in località Tordandrea.**
Periodo: 1990
Committente: PRIVATO

Oggetto: **Progetto di sistemazione generale e riqualificazione ambientale del Parco di Monte Alago nel Comune di Nocera Umbra.**
Periodo: 1990
Committente: COMUNITA' MONTANA "MONTE SUBASIO"
Importo: £. 1.723.000.000

Oggetto: **Piano particolareggiato esecutivo in variante al P.R.G. (Settore Urbano II/16) a destinazione commerciale e direzionale in S.Maria degli Angeli (Assisi).**

Periodo: 1991

Committente: PRIVATO

Oggetto: **Progettazione degli elementi di arredo degli uffici della Presidenza della Giunta Regionale della Regione Umbria.**

Periodo: 1992

Committente: REGIONE DELL'UMBRIA_

Importo: £. 70.000.000

Oggetto: **Progetto di ristrutturazione di un opificio e annessa palazzina residenziale in loc. Castalda.**

Periodo: 1993

Committente: CASEIFICIO SOCIALE C.A.M.A.U. TORRE soc.cop.a.r.l.

Oggetto: **Progetto esecutivo di recupero di due casali e di un nuovo complesso di edifici per la realizzazione di una struttura turistico-ricettiva in località Tordandrea (PG).**

Periodo: 1993

Committente: PRIVATO

Oggetto: **Progetto di ristrutturazione di un fabbricato industriale e annessa palazzina uffici in Via Salaria Km 19,600 (ROMA)**

Periodo: 1994

Committente: CEBAT s.r.l.

Oggetto: **Palazzo Vallemani: progetto generale esecutivo di restauro per la sistemazione dell'Archivio di Stato e della Biblioteca comunale.**

Periodo: 1994

Committente: COMUNE DI ASSISI

Importo: £.6.071.000.000

Oggetto: **Palazzo Vallemani: progetto di completamento del Centro Museale e Servizi Generali per la Città:**
-struttura espositiva per mostre temporanee e permanenti;
-centro-sistema di informazione multimediale per la città ed il territorio regionale.

Periodo: 1996

Committente: COMUNE DI ASSISI

Importo: £.10.651.300.000

Oggetto: **Piano Attuativo di Iniziativa Mista in Variante al P.R.G. del Comune di Corciano (PG), per attività direzionali, commerciali e turistico-ricettive.**

Periodo: 1998

Committente: COMUNE DI CORCIANO - PRIVATO

Oggetto: **Progetto esecutivo di recupero e riqualificazione funzionale del Monastero di S.Caterina in Urbino (PS), da destinare a centro di accoglienza per i pellegrini del Grande Giubileo del 2000**

Periodo: 1998

Committente: CURIA GENERALIZIA AGOSTINIANA

Importo: £.1.989.000.000

Oggetto: **Progetto per la realizzazione di un "Centro Integrato di Servizi":**

-Multisala cinematografica "Warner Village"

- Area di intrattenimento e servizi;

- Area commerciale.

- Hotel

Periodo: 1998

Committente: PRIVATO

Importo: £.57.000.000.000

Oggetto: **Ristrutturazione di un complesso immobiliare per la realizzazione di struttura turistico-ricettiva (albergo, ristorante, sala convegni) in Assisi - S.Maria degli Angeli (PG).**

Periodo: 1998

Committente: PRIVATO

Oggetto: **Progetto esecutivo di restauro, recupero e riqualificazione funzionale del Complesso Monastero di S.Maria Maddalena in Spello (PG), da destinare a centro di accoglienza per i pellegrini del Grande Giubileo del 2000**

Periodo: 1998-99

Committente: CURIA GENERALIZIA AGOSTINIANA

Importo: £.5.300.000.000

Oggetto: **Progetto di recupero degli immobili in loc. S.Donato ad Assisi.**

Periodo: 2005

Committente: THEOREMA s.a.s

Oggetto: **Progetto di una casa di campagna nel comune di Montecchio**

Periodo: 2006/2007

Committente: PRIVATO

Oggetto: **Progetto di una casa di campagna in loc. Marzolanella (Palombara Sabina)**

Periodo: 2007/2009

Committente: PRIVATO

ALLESTIMENTI E SCENOGRAFIE

Oggetto: **Realizzazione di numerose scenografie pubblicitarie.**
Periodo: 1977/1982
Committenti: RECTA FILM, FILM MASTER, T.V.M., DEAR FILM, SAFA
PALATINO.

Oggetto: **Scenografia dello spettacolo:**
“Malaparte: casa come me”. Regia di M. Luconi.
Villa Malaparte – Capri.
Periodo: 1987
Committente: ASS. CULT. TOSCANA ARTE, TEATRO METASTASIO.

Oggetto: **Scenografia dello spettacolo:**
“Malaparte: attraverso la memoria”. Regia M. Luconi.
Teatro Il Fabbricone – Prato.
Giardini di Augusto – Capri.
Periodo: 1987
Committente: ASS. CULT. COMUNE DI PRATO
TEATRO METASTASIO

Oggetto: **Scenografia dello spettacolo:**
“Notturmo” da G. D’Annunzio. Regia di M. Luconi.
Auditorium del Vittoriale – Gardone Riviera.
Periodo: 1988
Committente: FOND. VITTORIALE DEGLI ITALIANI
CONSORZIO PER IL TEATRO METASTASIO.

Oggetto: **37° Congresso Nazionale del Partito Repubblicano.**
Progetto delle mostre:
“Impresa e Futuro”
“I cimeli Repubblicani”

Periodo: 1989

Committente: PARTITO REPUBBLICANO

Oggetto: **Progetto della scenografia:**
“Il giovin signore” da G. Parini. Regia di M. Luconi.
Palazzo Vecchio – Firenze.

Periodo: 1989

Committente: 36° PITTI IMMAGINE

Oggetto: **Progetto per le “Isole ITALIA ‘90”:** dodici aree
espositive nelle città dei mondiali.

Periodo: 1989

Committente: TREPPIESSE s.r.l.

Oggetto: **Scenografia dello spettacolo:**
“Il libro segreto” da G. D’Annunzio. Regia M. Luconi.
Auditorium e giardini del Vittoriale – Gardone Riviera.

Periodo: 1989

Committente: FONDAZIONE VITTORIALE DEGLI ITALIANI

Oggetto: **V° Festa dell'Edera del Partito Repubblicano.**

Progetto di:

- *palco all'aperto*
- *palco conferenze*
- *scenografie spettacoli*
- *spazi espositivi*
- *mostre e manifestazioni*
- *indicatori stradali*

Periodo: 1990

Committente: PARTITO REPUBBLICANO

Oggetto: **Progetto della scenografia:**
"Chaka" da L. Senghor. Regia di M. Luconi.

Theatre National Sorano – Dakar

Teatro Il Fabbricone – Prato

Periodo: 1991

Committente: CONSORZIO PER IL TEATRO METASTASIO
COOP. TEATRO MASCARA'

Oggetto: **"Arte e Sponsor": progetto dello stand STET.**

Periodo: 1992

Committente: STET

Oggetto: **Progetto degli studi televisivi dell'emittente televisiva
VIDEO 1.**

Periodo: 1992

Committente: VIDEO 1 s.r.l. Roma

Oggetto: **Progetto della scenografia e dei costumi:
“Addio amore”. Regia di M. Mongelli.**

Periodo: 1993

Committente: FESTIVAL DEL TEATRO ITALIANO – FONDI

Oggetto: **“Forum P.A.”: progetto dello stand ADN KRONOS.**

Periodo: 1996

Committente: ADN KRONOS

Oggetto: **Progetto di un sistema espositivo per lo spazio dell'ex
teatro di S.Caterina.**

Periodo: 1996

Committente: COMUNE DI PRATO

Oggetto: **“Fotografia e fotografie”: mostre da maggio a
dicembre.**

Progetti delle mostre:

- **“Gli antichi mestieri” 1/25 maggio**
- **“Saharawi” 1/20 giugno**
- **“Malaparte: uno scrittore in rivolta” luglio/settem.**
- **“Autobiografia di una città” dicembre/gennaio**

Periodo: 1996

Committente: COMUNE DI PRATO

Oggetto: **Progetto della mostra “Arrigo del Rigo e la cultura
artistica a Prato tra le due guerre”.
Palazzo Pretorio. Giugno/settembre**

Periodo: 1997

Committente: COMUNE DI PRATO

Oggetto: **Progetto di allestimento dell'ufficio informazioni dell'Azienda di Promozione Turistica di Prato.**

Periodo: 1997

Committente: A.P.T. PRATO

Oggetto: **Progetto della mostra "Curzio Malaparte: un dandy all'inferno".**

Mostra itinerante allestita presso le sedi degli Istituti di Cultura di Londra, Parigi, Stoccolma.

Periodo: 1998/99

Committente: COMUNE DI PRATO

Oggetto: **Progetto della mostra "Malaparte fotografo: un reporter nel ventre del mondo" – aprile/maggio Palazzo Pretorio.**

Periodo: 1999

Committente: COMUNE DI PRATO

Oggetto: **"Trame d'arte: un percorso museale tra i tessuti contemporanei" – giugno/dicembre.**

Progetto delle mostre:

- ***"Ritratto d'uomo" - Quadreria Comunale***
- ***"Fili di luce" – Museo del Tessuto***
- ***"Preziosi intrecci" – Museo dell'Opera del Duomo***
- ***"I colori del sacro" – I tesori della città***
- ***"Le tonalità della moda" – Galleria di P.zzo Alberti***
- ***"Le forme dell'avanguardia"– Museo "Luigi Pecci"***

Periodo: 2000

Committente: COMUNE DI PRATO

Oggetto: **Progetto per l'allestimento della sala accrediti.
Vertice NATO Italia-Russia – 26/28 maggio
Pratica di Mare**

Periodo: 2002

Committente: AFTER s.r.l.

Oggetto: **Progetto di pannelli e di tavoli per “l'allestimento tipo” di
una sala accrediti negli eventi legati alla Presidenza
Europea.**

Periodo: 2003

Committente: AFTER s.r.l.

Oggetto: **Progetto della mostra “La giornata di Elisa: vita
pubblica e privata di una principessa”
dicembre/febbraio
Sale monumentali di Palazzo Ducale.**

Periodo: 2003

Committente: PROVINCIA DI LUCCA

Oggetto: **Progetto di allestimento del set televisivo “Cucina
regionale”.
Città del Gambero Rosso**

Periodo: 2007

Committente: D.GUSTO s.r.l.

Oggetto: **Progetto di uno stand nell'ambito della manifestazione
"Capri Millionaria"**

Capri

Periodo: 2007

Committente: CHANTECLER S.p.A

Oggetto: **"Il curiosone" progetto di uno totem per la lettura dei
badges nel sistema di accreditamento nell'ambito del
G8 - L'Aquila**

Periodo: 2009

Committente: AFTER s.r.l.